

## Scheda Tecnica



# World Events Committee

## Milano

## Italia

[WEC@theworldcommunity.com](mailto:WEC@theworldcommunity.com)

<http://www.confederazioneyoga.it/eventi.htm>

Nome ..... Cognome ..... Nato/a:.....  
il.....  
Residente in Via.....  
CAP..... Città..... Tel:..... Cell.....  
e-mail..... Sito web.....

**pubblicazioni in commercio: video – cd – libri – ecc.....**

### Sezioni:

**1-CONGRESSO YOGA:** a) CONFERENZE - b) DIMOSTRAZIONI YOGASANA - c)LEZIONI YOGA

**2-AYURVEDA:** a) CONFERENZE - b) APPLICAZIONI

**3- SIMPOSIO:** a) SUFISMO - b) BUDDHISMO - c) SIKHISMO - d) SCIAMANESIMO - e) INDUIISMO - f) CRISTIANESIMO - g) EBRAISMO – h) ALTRO...

**4-FESTIVAL:** a) DANZA - b) MUSICA - c) CANTO - d) ARTI MARZIALI - e) DOCUMENTARI

**Artisti, Relatori, Performer:** nome e sezione di intervento.....

**Nome e cognome:** performer, videomaker, relatore, ecc.....

**Contenuti:** (breve testo o comunicato - in cui si spiega il contenuto del progetto).....

**Sinossi:** (Circa 20 righe molto chiare sulla performance o progetto, come si svolgerà, cosa accadrà concretamente).....

**Interattività:** (illustrare come il pubblico sarà coinvolto).....

**Istallazione** ....(di cosa vi servirete).....

**Curriculum del Curatore** (Massimo 15 righe...).....

**Giorno e ore disponibili:** (dare almeno 2 possibilità di scelta) .....

**Argomento conferenza**..... (titolo e una sintesi di almeno una pagina dattiloscritta)

**Tipologia**.....(stile: danza o musica o canto o performance di yoga, dimostrazioni o altro)

**Sponsors:** .....

## SCHEDA ARTISTA

### SEZIONE

1. Scheda da compilare + Curriculum (per ogni stile proposto\*)

# Scheda Tecnica

Nome ..... Cognome ..... Pseudonimo .....  
Nato/a: ..... il ..... Via .....  
CAP ..... Città ..... Stato .....  
Nazione .....  
Tel: ..... cell. ....  
e-mail ..... Sito web .....  
Stile/ Arte .....  
*pubblicazioni:* video – cd – libri – ecc. ....  
Curriculum in breve .....  
▪ **ALLEGO N°..... IMMAGINI IN JPG.** (Possibilmente con inserito il nome dell'ARTISTA) e tutto quanto è segnalato in arancione

---

---

## SCHEDA RELATORE SEZIONE

### 2. Scheda da compilare + Curriculum (per ogni tipologia proposta\*)

Nome ..... Cognome .....  
Pseudonimo .....  
Nato/a: ..... il ..... Via .....  
CAP ..... Città ..... Stato .....  
Nazione .....  
Tel: ..... cell. ....  
e-mail ..... Sito web .....  
Tipologia .....  
*pubblicazioni:* video – cd – libri – ecc. ....  
Curriculum in breve .....  
▪ **ALLEGO N°..... IMMAGINI IN JPG.** (Possibilmente con inserito il nome del RELATORE) e tutto quanto è segnalato in arancione

## SCHEDA GRUPPO SEZIONE

### 3. Scheda da compilare + Curriculum (per ogni stile proposto)\*

Nome Gruppo .....  
Responsabile .....  
Nome ..... Cognome .....  
Nato/a: ..... il ..... Via .....  
CAP ..... Città ..... Stato .....  
Nazione .....  
Tel: ..... cell. ....  
e-mail ..... Sito web .....  
Tipologia .....  
*pubblicazioni:* video – cd – libri – ecc. ....  
Curricula in breve .....  
▪ **ALLEGO N°..... IMMAGINI IN JPG.** (Possibilmente con inserito il nome del GRUPPO) e tutto quanto è segnalato in arancione

## SCHEDA PERFORMER

# Scheda Tecnica

## SEZIONE

### 4. Scheda da compilare + Curriculum (per ogni tipologia proposta)\*

Responsabile .....

Nome ..... Cognome .....

Nato/a: ..... il ..... Via .....

CAP ..... Città ..... Stato .....

Nazione .....

Tel: ..... cell. ....

e-mail ..... Sito web .....

Tipologia .....

**pubblicazioni:** video – cd – libri – ecc.....

**Curriculum in breve** .....

- **ALLEGO N°..... IMMAGINI IN JPG.** (Possibilmente con inserito il nome del PERFORMER) e tutto quanto è segnalato in arancione

---

Per qualsiasi dubbio sono disponibili i numeri del direttore artistico: +39 3383116126 +39 02 89150917

\*I candidati si fanno garanti dell'originalità dei loro progetti e, partecipando all'iniziativa, accettano implicitamente le norme del presente bando e autorizzano la World Events Committee e al trattamento dei loro dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003

Luogo e Data

firma del proponente